

**Компонент ОПОП 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)**
**Направленность (профили) Начальное образование. Дополнительное образование
(инклюзивное образование)**
наименование ОПОП

Б1.В.08
шифр дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Дисциплины
(модуля)

Педагогическое мастерство

Разработчик:
Тишулина С.Г.
ФИО
к.п.н, доцент кафедры педагогики
должность

Утверждено на заседании кафедры
педагогики

наименование кафедры

протокол №7 от 26.02.2026 г.

Заведующий кафедрой педагогики


подпись

Кохичко А.Н.
ФИО

3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
Тема 1. Педагогическое мастерство в педагогической деятельности	УК-4	теоретические основы педагогического мастерства	- управлять процессом взаимодействия с участниками педагогического процесса, в том числе с воспитанниками с особыми образовательными потребностями	- навыками отбора эффективных технологий взаимодействия с участниками педагогического процесса, в том числе с воспитанниками с особыми образовательными потребностями	Реферат
Тема 2. Педагогическая техника	УК-4	- теоретические основы педагогического мастерства	- репрезентировать теоретические знания в организации учебно-воспитательного процесса	- компонентами педагогического мастерства	Реферат
Тема 3. Педагогическое общение	УК-4	- теоретические основы педагогического общения	- проектировать эффективную коммуникацию с участниками педагогического процесса	- навыками отбора эффективных форм коммуникации с участниками педагогического процесса	Реферат Тестирование

Тема 4. Конструктивное педагогическое общение в конфликте	ОПК-4	- базовые национальные ценности	- репрезентировать в профессиональной педагогической деятельности модель нравственного поведения	- навыками профессиональной педагогической деятельности в поликультурной среде	Тестирование
Тема 5. Педагогическая культура	ОПК-7	- теоретические основы профессиональной педагогической культуры	- проектировать эффективное взаимодействие с участниками педагогического процесса	- навыками организации эффективного педагогического процесса	Реферат

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы

«неудовлетворительно» - 60 баллов и менее;
«хорошо» - 81-90 баллов

«удовлетворительно» - 61-80 баллов
«отлично» - 91-100 баллов

4. Критерии и шкалы оценивания

4.1. Решение тестов

Процент правильных ответов	До 60	61-90	91-100
Количество баллов за решенный тест	10	15	20

4.2. Подготовка реферата

Высшие баллы (20) выставляются за работу, в которой четко сформулирован тезис, соответствующий теме реферата; деление текста на введение, главную часть и заключение; в основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис. В заключении сформулированы развернутые выводы. Работа грамотно оформлена и представлена к проверке в срок.

Средние баллы (10-19) выставляются за работу, в которой во введении раскрыта актуальность темы, представлен круг основной литературы по теме. В основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; дано описание основной проблемы. В заключении сформулированы общие выводы. Работа тщательно оформлена. Все этапы работы выполнены в срок.

Минимальные баллы (до 10) выставляется за работу, в которой не проработана актуальность темы. Теоретический анализ дан описательно. Библиография ограничена. Содержательный материал представлен схематично. В заключении сформулированы общие выводы. Оформление работы соответствует требованиям.

4.3. Критерии оценивания ответа на вопросы зачета

Экзаменационный билет представлен двумя теоретическими вопросами. Максимальное количество баллов по каждому вопросу – 20. Максимальное количество баллов по двум вопросам – 40.

- Отметка **«ОТЛИЧНО»** (20-18 баллов) ставится в том случае, когда студент обнаруживает систематическое и глубокое знание программного материала по дисциплине, умеет свободно ориентироваться в вопросе. Ответ полный и правильный на основании изученного материала. Выдвинутые положения аргументированы и иллюстрированы примерами. Материал изложен в определенной логической последовательности, осознанно, научным языком, с использованием современных научных терминов; ответ самостоятельный. Студент уверенно отвечает на дополнительные вопросы.
- Отметка **«ХОРОШО»** (17-15 баллов) ставится в том случае, когда студент обнаруживает полное знание учебного материала, демонстрирует систематический характер знаний по дисциплине. Ответ полный и правильный, подтвержден примерами; но их обоснование не аргументировано, отсутствует собственная точка зрения. Материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены 2-3 несущественные погрешности, исправленные по требованию экзаменатора. Студент испытывает незначительные трудности в ответах на дополнительные вопросы. Материал изложен осознанно, самостоятельно, с использованием современных научных терминов.
- Отметка **«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** (15-10 баллов) ставится в том случае, когда студент обнаруживает знание основного программного материала по дисциплине, но допускает погрешности в ответе. Ответ недостаточно логически выстроен, самостоятелен. Основные понятия употреблены правильно, но обнаруживается недостаточное раскрытие теоретического материала. Выдвигаемые положения недостаточно аргументированы и не подтверждены примерами; ответ носит

преимущественно описательный характер. Студент испытывает достаточные трудности в ответах на вопросы. Научная терминология используется недостаточно.

- Отметка **«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»** (9-0 баллов) выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине. При ответе обнаружено непонимание студентом основного содержания теоретического материала или допущен ряд существенных ошибок, которые студент не может исправить при наводящих вопросах экзаменатора, затрудняется в ответах на вопросы. Студент подменил научное обоснование проблем рассуждением бытового плана. Ответ носит поверхностный характер; наблюдаются неточности в использовании научной терминологии.

5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

5.1. Типовое тестовое задание

Тема: Конструктивное педагогическое общение в конфликте

1. Оцените суждение: «Целью разрешения конфликта является некоторое бесконфликтное состояние, где люди взаимодействуют в полной гармонии»:

- А) возможно полное разрешение конфликта
- Б) нет полного бесконфликтного состояния
- В) главное – управлять конфликтом
- Г) главное – не провоцировать конфликт

2. Человек определяет ситуацию как конфликтную, исходя из:

- А) своего опыта
- Б) своего решения
- В) своей конфликтности
- Г) решения оппонента

3. К основным функциям конфликта относятся:

- А) позитивные
- Б) негативные
- В) нейтральные

4. Каковы возможные искажения конфликтной ситуации в сознании человека:

- А) просчет последствий конфликта
- Б) категоричность суждений, их крайность
- В) внушенные искажения

5. Инцидент – это сигнал (выберите несколько вариантов ответа):

- А) для разрешения противоречия
- Б) к открытому противостоянию
- В) для ухода от конфликта
- Г) успокоиться

6. Объектом конфликта являются:

- А) конкретные причины

- Б) мотивация
- В) движущие силы

7. Предмет конфликта, это то:

- А) по поводу чего возникло противоборство
- Б) что подлежит обсуждению
- В) что может быть приобретено

8. Противоречивые позиции сторон по какому-либо поводу определяются как:

- А) конфликтная ситуация
- Б) конфликт

9. Посредник в разрешении конфликта должен (выберите несколько вариантов):

- А) одинаково относиться к обеим сторонам
- Б) склоняться на чью-то сторону
- В) уметь выдвигать предположения

10. Основными этапами и фазами конфликта являются:

- А) индивидуализация
- Б) дифференциация
- В) эскалация
- Г) интеграция

11. Основными функциями конфликта являются:

- А) сигнальная
- Б) инновационная
- В) информационная
- Г) интуитивная
- Д) профилактическая

12. Конфликты по сферам проявления могут быть:

- А) идеологическими
- Б) межгрупповыми
- В) социально-бытовыми
- Г) семейно-бытовыми

13. Наиболее важными факторами, влияющими на разрешение конфликта, являются:

- А) адекватность отражения конфликта
- Б) открытость общения
- В) создание климата доверия
- Г) определение существа конфликта
- Д) хорошее настроение

14. Конфронтация как стиль поведения в конфликте выбирается в том случае, когда:

- А) есть силы: власть, авторитет, связи
- Б) есть уверенность, что вариант решения бесприигрышен
- В) нет другого решения
- Г) столкновение происходит между равными по рангу субъектами

15. Уступка как стиль поведения в конфликте, выбирается тогда, когда:

- А) субъект конфликта не уверен в своих силах

- Б) высокий статус субъекта
- В) нет особой выгоды от конфликта

16. Сотрудничество как стиль поведения в конфликте выбирается тогда, когда:

- А) проблема важная и есть время и силы для ее решения
- Б) есть навыки обсуждения спорных вопросов
- В) партнеры равны по рангу

17. Деструктивная модель поведения личности в конфликте характеризуется:

- А) стремлением разрешить конфликт
- Б) неправильностью оценок партнера
- В) отсутствием самообладания

18. С какого возраста можно осуществлять обучение «миролюбивому» поведению в конфликте:

- А) младенческого
- Б) раннего
- В) дошкольного

19. Конфликты между учителями обусловлены следующими факторами:

- А) самим содержанием и характером педагогической деятельности
- Б) отношением к ним учеников
- В) индивидуальными особенностями учителей

20. Компонентами конфликта являются:

- А) проблема
- Б) участники конфликта
- В) посредник

Ключ к ответам:

1в	5абв	9ав	13абвг	17аб
2бв	6а	10бвг	14аб	18б
3аб	7а	11авд	15ав	19ав
4аб	8а	12авг	16аб	20аб

Тема: Педагогическое общение

Вариант 1

1. Общение носит...характер:

- а) субъект-субъектный
- б) объект-субъектный
- в) субъект-объектный

2. Из предложенного списка выберите мотивы общения:

- а) деловые
- б) познавательные
- в) личностные
- г) самоутверждающие

3. Стремление человека к познанию и оценке других людей – это...

- а) потребность в общении
- б) коммуникация
- в) эмпатия

4. Регулирование поведения партнеров по общению – это ... функция общения:

- а) информационно-коммуникативная
- б) регуляционно-коммуникативная
- в) аффективно-коммуникативная

5. К уровням общения относятся:

- а) макроуровень
- б) микроуровень
- в) мезауровень
- г) мегауровень

6. Свободный, нейтральный, номинальный – это характеристика...стиля общения:

- а) авторитарного
- б) демократического
- в) либерального

7. Субъект общения, склонный к уступкам и подчинению в конфликтной ситуации относится к следующему типу личности...

- а) деструктивный
- б) конструктивный
- в) конформный

8. Взаимодействие людей в процессе общения реализуется в следующих коммуникативных формах:

- а) монологической
- б) дуалогической
- в) диалогической
- г) полилогической

9. К ведущим функциям общения относятся:

- а) нормативная
- б) коммуникативная
- в) перцептивная
- г) интерактивная

10. Репрезентативная функция речевых высказываний – это...функция:

- а) коммуникативная

- б) апеллятивная
- в) экспрессивная

11. Внушающая модель общения - это:

- а) суггестивная модель
- б) экспрессивная модель
- в) убеждающая модель
- г) информационная модель

12. Способность человека устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми – это:

- а) коммуникативная компетентность
- б) коммуникативная толерантность
- в) коммуникативный стиль личности

13. Восприятие посредством ощущений - это:

- а) кинестетическое восприятие
- б) визуальное восприятие
- в) аудиальное восприятие

14. Осознание человеком причин своего внутреннего дискомфорта осуществляется в процессе следующего вида тренинга:

- а) тренинга личностного роста
- б) тренинга сензитивности
- в) тренинга трансактного анализа
- г) гештальт-тренинга

15. Какой ответ раскрывает следующую характеристику уровня слушания: «Люди остаются как бы на поверхности общения, не понимают всей глубины сказанного, пытаются услышать, что говорит собеседник, но не предпринимают попыток понять его намерения».

- а) слушание – переживание
- б) слушание с временным отключением
- в) мы слышим слова, но на самом деле не слушаем

16. Установите соответствие между типами взаимовлияний и предложенными характеристиками:

а) взаимное облегчение	1) действия партнеров по общению становятся результативными благодаря благоговорному влиянию друг на друга
б) ассиметричное облегчение	2) для одного из партнеров намеренно или непреднамеренно создаются помехи

в) односторонне затруднение	3) один из партнеров испытывает затруднения из-за того, что в ситуации общения облегчает действия другого
-----------------------------	---

17. Основу какого шага понимания составляет техника вопросов:

- а) выражение благорасположенности
- б) возврат к сказанному
- в) прояснение
- г) подведение итогов услышанного

18. Установите соответствие между феноменами контакта и их характеристиками:

а) феномен адекватности	1) в словах окружающих, касающихся только нас людей, мы слышим не то, что они говорят, а то, что нам хочется от них услышать
б) феномен восполняющих ожиданий	2) чтобы ситуация была с вами заодно, говорите с ней на одном языке
в) феномен перегорания	3) если нам удастся кого-либо чем-то заинтересовать, то следует иметь в виду, что время жизни интереса непродолжительно

19. Какому этапу аутотренинга соответствуют упражнения на общее успокоение, тренировку релаксации:

- а) вход в состояние погружения
- б) погружение
- в) выход из погружения

20. К вербальным сигналам общения относятся:

- а) отчетливое приветствие
- б) предложение сесть
- в) мимика лица
- г) рукопожатие

Ключ к ответам:

1а	5абв	9бвг	13а	17 в
2абв	6в	10а	14г	18 а2б1в3
3а	7в	11а	15в	19а
4б	8авг	12а	16 а1б3в2	20аб

Вариант 2.

1. Какой тип общения можно представить в виде схемы «Я – Мы»:

- а) индивидуально-личностный
- б) индивидуально-коллективный
- в) коллективно-общественный

2. К мотивам общения относятся:

- а) деловые
- б) личностные
- в) познавательные
- г) прагматичные

3. Эмоции, на фоне которых протекает общение – это...

- а) установка
- б) настроение
- в) мотивы

4. К основным функциям общения относятся:

- а) информационно-коммуникативная
- б) регуляционно-коммуникативная
- в) аффектно-коммуникативная
- г) познавательно-коммуникативная

5. Восприятие одним партнером по общению другого выражается в ... стороне общения:

- а) перцептивной
- б) интерактивной
- в) коммуникативной

6. Типология личности в конфликте, строящаяся на характеристике модели поведения людей, включает в себя следующие типы...

- а) деструктивный
- б) конструктивный
- в) конформный
- г) рефлексивный

7. Процесс взаимного обмена информацией между партнерами по общению – это...

- а) коммуникация
- б) межличностные отношения
- в) деловое общение

8. Перцепция как ведущая функция общения заключается в...

- а) восприятии друг друга партнерами по общению
- б) обмену информацией
- в) обмену действиями

9. Отправитель информации в общении – это...

- а) коммуникатор
- б) коммуникант

10. Способ взаимодействия, касающийся в основном мотивационно-потребностной стороны общения – это...

- а) взаимопонимание
- б) координация
- в) согласование

11. Формирование у участников педагогического взаимодействия психоэмоционального настроя – это... модель общения:

- а) суггестивная
- б) экспрессивная
- в) убеждающая
- г) информационная

12. Знание культурных норм, этикета и ограничений в общении – это... компетентность:

- а) коммуникативная
- б) вербальная
- в) психологическая
- г) интерактивная

13. Официальная дистанция в общении:

- а) от 45 до 120 см
- б) от 120 до 400 см
- в) от 400 до 500 см
- г) от 500 до 750 см

14. Развитие умений прогнозировать поведение других людей через способность предугадать их мысли и чувства происходит в процессе следующего вида тренинга:

- а) тренинга личностного роста
- б) тренинга сензитивности
- в) тренинга трансактного анализа
- г) гештальт-тренинга

15. В основе какой классификации функций общения лежит принцип целевых ориентиров в общении:

- а) инструментальная, синдиктивная, трансляционная, самовыражения
- б) контактная, информационная, побудительная, координационная, понимания, установления отношений, амотивная, оказания влияния
- в) информационно-коммуникативная, регуляционно-коммуникативная, аффективно-коммуникативная

16. Какой ответ раскрывает следующую характеристику продуктивного способа слушания: «Делается попытка вывести логическое следствие, выдвинуть предположение о причинах услышанного».

- а) перефразирование
- б) резюмирование
- в) развитие идеи

17. К какому виду знаков внимания принадлежат приведенные примеры: «Неожиданное письмо, в котором уверяют, что ценят дружбу с вами; радость друга, который неожиданно вас увидел».

- а) положительные
- б) отрицательные
- в) обусловленные
- г) необусловленные

18. Переживание личностью неадекватности привычных форм поведения – это...

- а) лабилизация
- б) рефлексия
- в) самооценка

19. Фаза разработки тренинговой программы, характеризующаяся определением стратегии в реализации программы - это...

- а) оценка потребности в тренинге
- б) разработка системы коррекционных воздействий
- в) выбор методов
- г) спецификация целей тренинга

20. К проксемитрическим невербальным сигналам общения относятся:

- а) угол наклона тела
- б) дистанция
- в) продолжительность контакта глаз

Ключ к ответам:

16	5а	9а	13б	17г
----	----	----	-----	-----

2абв	6абв	10в	14б	18а
3б	7а	11б	15б	19б
4абв	8а	12а	16в	20аб

5.2 Примерные темы рефератов

Все темы рефератов предполагают обязательное самостоятельное составление библиографии по теме исследования и оформление библиографии в соответствии с требованиями соответствующего ГОСТ.

1. Специфика профессиональной деятельности педагога.
2. Педагогическая культура как сущностная характеристика профессиональной деятельности педагога.
3. Имидж педагога как слагаемое педагогической культуры.
4. Развитие коммуникативных умений педагога.
5. Мастерство педагога в управлении своим эмоциональным состоянием.
6. Педагогический такт педагога.
7. Стили общения педагога.
8. Самообразование, самовоспитание, саморазвитие как компоненты становления педагогического мастерства.
9. Пути развития педагогического творчества педагога.
10. Технология решения педагогических задач.
11. Педагогическая техника педагога.
12. Технология педагогического общения.
13. Технология разрешения педагогического конфликта.
14. Технология педагогического требования и педагогической оценки.
15. Коммуникативная культура педагога.
16. Речь как условие педагогического мастерства.
17. Личностный и профессиональный рост педагога.
18. Содержание педагогического мастерства, пути его становления.

5.4. Вопросы к зачету

1. Понятие педагогического мастерства и его значение в формировании личности педагога.
 2. Педагогическое мастерство и его элементы.
 3. Личностный компонент: педагогическая направленность, профессионально значимые качества педагога.
 4. Профессиональные знания и умения педагога.
 5. Способности к педагогической деятельности как элемент педагогического мастерства.
 6. Понятие педагогической культуры, ее значение в педагогической деятельности.
 7. Педагогическая техника, понятие и ее значение в деятельности педагога.
 8. Культура внешнего вида педагога. Способы организации внешнего вида.
 9. Основы мимической и пантомимической выразительности педагога.
 10. Культура речи педагога. Особенности устной речи, нормы речи, техники речи.
 11. Саморегуляция. Мастерство учителя в управлении собой.
 12. Индивидуальный стиль деятельности педагога.
 13. Культура общения. Понятие «педагогическое общение».
 14. Педагогическое общение и его функции.
 15. Педагогическое общение. Стили общения.
 16. Педагогический такт. Условия овладения педагогическим тактом.
 17. Самовоспитание и самообразование как факторы совершенствования педагогического мастерства.
 18. Технология организации саморазвития педагога: методы, средства.
-